Supporto Showcase 2023

Italia Music Export

FASE 1

Regolamento

PREMESSA
Italia Music Export, ufficio parte della fondazione Italia Music Lab, supporta la diffusione della musica italiana all'estero e sostiene le aziende e i professionisti che operano in questo settore. Italia Music Export ha come obiettivo quello di restituire alla musica italiana una rilevanza internazionale e diffondere un'idea di Made in Italy al passo con i tempi e che sia in grado di definire un'immagine nuova della creatività musicale italiana. Le attività di Italia Music Export comprendono: promozione, accordi specifici, sviluppo di relazioni internazionali, eventi di formazione, consulenza e finanziamenti. Supporto Showcase 2023 rientra nella strategia di sostegno all'internazionalizzazione della musica italiana attraverso un supporto economico diretto alle artiste e agli artisti italiani e ai professionisti e alle professioniste che li affiancano.

1. COSA SI INTENDE PER SHOWCASE FESTIVAL?
Per showcase festival si intende una manifestazione pubblica, online o dal vivo, durante la quale sono previste esibizioni di artisti e artiste per un pubblico selezionato di professionisti dell'industria musicale. L'obiettivo della partecipazione agli showcase festival è quello di attirare sulle artiste e gli artisti italiani l'interesse di potenziali partner commerciali stranieri come agenzie di booking, manager, promoter, festival, agenti, editori ed etichette. Per partecipare agli showcase festival occorre candidarsi sui siti dei rispettivi festival circa 3-6 mesi prima e aspettare l'esito della loro selezione artistica.

2. QUALI SONO GLI SHOWCASE FESTIVAL PER I QUALI È PREVISTO UN RIMBORSO?
Per la seconda parte dell'anno 2023 gli showcase festival individuati da Italia Music Export come eventi di interesse strategico sono:

Eurosonic • MENT Ljubljana • The New Colossus Festival • SXSW* • Jazzahead • The Great Escape • Primavera Pro

Italia Music Export si riserva la facoltà di modificare durante il corso del 2023 la lista degli eventi di interesse strategico e di comunicare la lista aggiornata tramite il sito www.italiamusicexport.com/finanziamenti.

*Chi verrà selezionato sia per The New Colossus Festival che per SXSW riceverà un solo contributo per entrambi i festival.
Per beneficiare del contributo per la partecipazione a SXSW, verrà stilata una graduatoria. Per candidarsi scaricare il file "application per SXSW" a questo link.

3. CHI PUÒ RICHIEDERE IL RIMBORSO SPESE?
Possono richiedere il rimborso tutti gli artisti e le artiste italiani (sia solisti che band) selezionati dagli showcase indicati al precedente punto 1 che soddisfino le seguenti condizioni:

- abbiano ricevuto conferma della propria esibizione da parte degli organizzatori dello showcase festival
- l'esibizione per la quale richiedono il contributo sia contenuta nel programma ufficiale di uno dei suddetti festival, o sia prevista all'interno di uno showcase organizzato dallo stesso ufficio Italia Music Export durante l'evento
- si esibiscano con un repertorio di brani originale di cui sono autori (no cover)
- siano residenti in Italia o in possesso di nazionalità italiana (per le band la condizione viene soddisfatta se la metà più uno dei componenti è in possesso di residenza o nazionalità, o se il/la lead vocalist è in possesso di residenza o nazionalità)
- indichino la provenienza italiana in tutta la comunicazione online e offline riguardante la partecipazione allo showcase
- menzionino il supporto ricevuto da Italia Music Export nei post pubblicati a questo proposito sui loro account social e negli eventuali comunicati stampa / interviste

Non sono ammissibili, ai fini della Call Supporto Showcase 2023, concerti già finanziati attraverso fondazioni, istituzioni (istituti di cultura), centri culturali, organizzazioni, associazioni o enti della pubblica amministrazione (a titolo esemplificativo ma non esaustivo: FUS, Puglia Sounds, Upload Sounds, Per Chi Crea, Comune di Bologna, Regione Emilia Romagna), o da programmi internazionali e europei (a titolo esemplificativo ma non esaustivo: Keychange, Liveurope etc.).

4. QUANTI SOLDI SI POSSONO RICHIEDERE?
Il rimborso verrà calcolato in relazione alla città dello showcase festival nel quale ci si esibirà:

▪€300 a persona è il rimborso spettante in caso di uno showcase festival europeo/UK
▪€600 a persona è il rimborso spettante in caso di uno showcase festival extra europeo

Il rimborso a persona si intende per ogni musicista che salirà sul palco, più una persona del suo staff (manager o tecnico del suono, booking agent, etc).

Nel caso in cui la persona si trovi già nella nazione dove si tiene lo showcase festival, il rimborso spettante sarà di €150, indipendentemente dalla location dello showcase (europeo o extra europeo). Nel caso specifico di SXSW e The New Colossus, il rimborso spettante sarà di 600€ anche per chi si trova già negli Stati Uniti. Faranno fede i titoli di viaggio presentati nella rendicontazione.

Il rimborso è unico, anche nel caso in cui l'artista o la band si esibisca più d'una volta durante lo stesso showcase festival, ed è ovviamente subordinato alla prova della effettiva esibizione e relativa spesa.

Per artiste e artisti singoli, componenti delle band e membri dello staff con bambini fino a 10 anni, è possibile includere nel budget un rimborso forfettario aggiuntivo di 60€ per ogni giorno di viaggio, per ciascun genitore che abbia necessità di coprire le spese per l'assistenza del minore in Italia o nel paese in cui si svolge lo showcase. Per chi ha necessità di portare il proprio figlio con sé e ha bisogno di un supporto maggiore, è necessario contattare Italia Music Lab per verificare la disponibilità di un contributo aggiuntivo. Sarà necessario allegare un documento comprovante la presenza del minore all'interno del nucleo familiare per cui si richiede il rimborso, come stato lo stato di famiglia, o la carta di identità del bambino, o il certificato di nascita.
I titoli di viaggio del minore vanno allegati nel caso in cui il minore si rechi all'estero con il genitore.

Prima dello showcase, l'artista che si esibirà, assieme ad una figura professionale di accompagnamento, dovranno sostenere un colloquio obbligatorio di orientamento con lo staff di Italia Music Export.

5. COME INVIARE LA DOMANDA

Il Supporto Showcase 2023 - fase 1 è attivo a partire dal 01 gennaio 2023 al 30 luglio 2023: saranno accettate nuove candidature fino al raggiungimento dei limiti massimi delle risorse disponibili.

I soggetti richiedenti dovranno inviare:

1. La domanda di rimborso compilata in tutte le sue sezioni da parte dall'intestatario del conto sul quale sarà erogato il rimborso
2. Le ricevute delle spese sostenute per l'esibizione (in caso di evento fisico: biglietti aerei, treno, bus, hotel, etc. In caso di evento online: videomaker, montatore, tecnico del suono, affitto location, etc.). Tutti i costi sostenuti dovranno essere presentati con IVA inclusa, a meno che la stessa sia indetraibile per norma di legge.
3. Copia del documento d'identità della persona che inoltra la domanda
4. Nel caso di un evento fisico, i documenti d'identità di tutte le persone per le quali si richiede il rimborso (sia musicisti, che componenti dello staff, se presente)

A pena di esclusione, la domanda di rimborso (scaricabile dal sito italiamusicexport.com) dovrà essere firmata alternativamente:

- Con firma digitale;
- Con firma autografa;
- Inoltrata via PEC all'indirizzo admin@pec.italiamusiclab.com (in questo caso non c'è bisogno di firma autografa o digitale)

Se il soggetto richiedente è minorenne o soggetto a tutela o curatela, le dichiarazioni e i documenti previsti dal regolamento dovranno essere firmati dal genitore esercente la potestà, dal tutore, o dall'interessato stesso con l'assistenza del curatore.

Le domande, complete degli allegati di cui sopra in formato PDF, dovranno essere inviate tramite email all'indirizzo finanziamenti@italiamusicexport.com oppure a quello di posta elettronica certificata admin@pec.italiamusiclab.com entro 15 giorni dalla data di fine dello showcase festival. Non saranno accettate domande inviate tardivamente.

6. QUANDO RICEVERÒ IL RIMBORSO?

Il rimborso sarà erogato a seguito dell'effettivo completamento dell'esibizione presso lo showcase festival, successivamente alla corretta e tempestiva presentazione della domanda di cui al punto 5 che precede. Non appena Italia Music Lab avrà ricevuto e verificato la documentazione, verrà erogato il contributo spettante.

7. MODULISTICA
Tutta la modulistica relativa al Supporto Showcase 2023 è disponibile su sito web italiamusicexport.com/finanziamenti.

8. RICHIESTE DI INFO E CHIARIMENTI
Eventuali richieste di chiarimento potranno essere indirizzate alla mail: finanziamenti@italiamusicexport.com

9. CONDIZIONI GENERALI, LIBERATORIA DI UTILIZZO E PRIVACY
Il presente regolamento non costituisce un'offerta al pubblico, né comporta per Italia Music Lab alcun obbligo o vincolo nei confronti dei partecipanti e delle partecipanti, né ancora assegna a questi ultimi alcun diritto ad ottenere qualsivoglia prestazione o erogazione da parte di Italia Music Lab stessa. Del pari, Italia Music Lab si riserva la facoltà di interrompere, revocare o abbandonare in qualsiasi momento l'attività inerente al presente regolamento secondo la propria piena discrezionalità, senza alcun vincolo o limitazione e senza che alcuna pretesa di indennizzo o rimborso possa essere avanzata da parte di alcuno dei partecipanti. Ciascun partecipante alla procedura sopporterà pertanto le proprie spese – ivi incluse quelle riguardanti la formazione e presentazione dell'offerta – senza che Italia Music Lab possa essere responsabile in alcun modo delle dette spese. Con la partecipazione a "Supporto Showcase 2023", i soggetti richiedenti autorizzano Italia Music Lab a pubblicare sul proprio sito web una breve descrizione e/o i documenti presentati ai fini della partecipazione e/o a promuovere presso il pubblico i progetti presentati in altre forme e modi. I materiali presentati dai richiedenti il rimborso potranno essere utilizzati, a propria piena discrezionalità da Italia Music Lab nell'ambito delle proprie attività di comunicazione attraverso la pubblicazione di contenuti sul proprio sito web, sulle proprie piattaforme social e su altri canali di comunicazione a mezzo Internet, radio, stampa e televisione. Resta inteso che la liberatoria d'uso della domanda di partecipazione e/o dei documenti presentati ai fini della partecipazione a "Supporto Showcase 2023" viene concessa dai soggetti richiedenti a titolo gratuito, senza alcuna limitazione di carattere territoriale o frequenza d'uso, per intero o in parte, singolarmente o unitamente ad altro materiale, ivi compresi, senza limitazione alcuna, testi, fotografie o immagini, in qualunque formato, su internet e su radio, stampa e televisione, per un periodo di tre (3) anni dalla proclamazione dei vincitori (assegnatari)

del relativo showcase, al fine di consentire a Italia Music Lab di promuovere presso il pubblico le singole iniziative e diffondere i risultati della stessa “Supporto Showcase 2023 fase 1”. Tutti i dati personali forniti dai partecipanti per il tramite del proponente nell’ambito del presente bando verranno trattati nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 recante il General Data Protection Regulation (GDPR) e del D. L.vo 196/2013. Fermo quanto sopra, il soggetto richiedente è tenuto a mantenere riservati i documenti, i dati e le informazioni, su qualsiasi supporto contenuti e con qualsiasi modalità raccolti, acquisiti o trattati nella realizzazione del progetto, salvi quelli costituenti informazioni pubbliche o di pubblico dominio, ovvero pubblicamente conoscibili.